

ΥΛΗ ΕΝΔΟΣΧΟΛΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΜΑΪΟΥ – ΙΟΥΝΙΟΥ

Α ΤΑΞΗ ΓΕΝΙΚΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ

1. ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ Α΄ ΛΥΚ. 2016-2017

1) Όλα τα θέματα θεωρίας που αφορούν

- α) τη δομή και τους τρόπους ανάπτυξης της παραγράφου
- β) τη συνοχή παραγράφου – κειμένου
- γ) Αναφορική – ποιητική λειτουργία της γλώσσας
- δ) Δήλωση – Συνοπτοδήλωση
- ε) Ενεργητική - Παθητική σύνταξη.

2) Από το σχολικό βιβλίο: **ΕΚΦΡΑΣΗ - ΕΚΘΕΣΗ Α΄ ΛΥΚΕΙΟΥ**

ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΙΚΕΣ ΠΟΙΚΙΛΙΕΣ

II. ΟΙ ΠΟΙΚΙΛΙΕΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ (ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟΤΕΡΗ ΓΛΩΣΣΑ)

- 1. Γεωγραφικές γλωσσικές ποικιλίες
- 2. Κοινωνικές γλωσσικές ποικιλίες

III. ΟΙ ΟΠΤΙΚΕΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

IV. Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΤΗΤΑ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ

V. ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

VI. ΕΙΔΙΚΕΣ ΓΛΩΣΣΕΣ

Ο ΛΟΓΟΣ

I. ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΣ ΚΑΙ ΓΡΑΠΤΟΣ ΛΟΓΟΣ

- 1. Επισημαίνω τα στοιχεία της ομιλίας (παραγλωσσικά – εξωγλωσσικά γνωρίσματα)
- 2. Συγκρίνω τον προφορικό με το γραπτό λόγο

II. ΔΙΑΛΟΓΟΣ

- 2. Προϋποθέσεις για την επιτυχία ενός διαλόγου/μιας συνομιλίας
- 3. Ο λογοτεχνικός διάλογος - Λεξιλόγιο σελ. 116-117

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ

I. ΓΕΝΙΚΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

- 1. Μεθόδευση της περιγραφής
 - α. Η επιλογή και η παράθεση/οργάνωση των λεπτομερειών
 - β. Η ακρίβεια και η σαφήνεια στην περιγραφή
- 2. Η γλώσσα της περιγραφής
 - α. Η επιλογή των κατάλληλων λέξεων/φράσεων
 - β. Κυριολεκτική (δηλωτική) και μεταφορική (συνοπτοδηλωτική) χρήση της γλώσσας
- 3. Το σχόλιο και η οπτική γωνία στην περιγραφή.

II. ΔΙΑΦΟΡΑ ΘΕΜΑΤΑ / ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΤΗΣ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗΣ

- 1. Περιγραφή ενός χώρου / κτιρίου
- 2. Περιγραφή προσώπου/ατόμου (μόνο λεξιλόγιο σελ. 169-170)

ΑΦΗΓΗΣΗ 1. Ορισμός της αφήγησης.

- 2. Αφηγηματικό περιεχόμενο και αφηγηματική πράξη.

3) ΘΕΜΑΤΑ ΓΙΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΣΗ-ΕΚΘΕΣΗ

Γλώσσα, μηνύματα στο κινητό, γλώσσα των νέων, γλωσσομάθεια, αναλφαβητισμός, εφηβεία, αγάπη, έρωτας, χάσμα γενεών, πρότυπα - είδωλα, ενδυμασία, μόδα.

2. ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΑ

- ΕΙΣΑΓΩΓΗ: ΞΕΝΟΦΩΝ ΓΡΥΛΛΟΥ ΕΡΧΙΕΥΣ ΣΕ 29-33 (Τα υπογραμμισμένα)
- ΒΙΒΛΙΟ 2, ΚΕΦ. 1, ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ 16-32(ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ)
- ΒΙΒΛΙΟ 2, ΚΕΦ. 2, ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ 1-4
- ΒΙΒΛΙΟ 2, ΚΕΦ. 2, ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ 16-23
- ΒΙΒΛΙΟ 2, ΚΕΦ. 3, ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ 11-16 (ΑΠΟ ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ)
- ΒΙΒΛΙΟ 2, ΚΕΦ.3, ΠΑΡΑΓΡΑΦΟΙ 50-56
- ΟΛΕΣ ΟΙ ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΕΣ ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ ΣΤΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΚΕΙΜΕΝΑ
- ΟΛΑ ΤΑ ΓΛΩΣΣΙΚΑ, ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΑ ΚΑΙ ΛΕΞΙΛΟΓΙΚΑ ΣΧΟΛΙΑ ΠΟΥ ΑΝΑΦΕΡΟΝΤΑΙ ΣΤΑ ΠΑΡΑΠΑΝΩ ΚΕΙΜΕΝΑ

3. ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ Α' ΛΥΚΕΙΟΥ. 2016-2017

Οι δύο θεματικές που διδάχθηκαν:

- I. Τα φύλα στη Λογοτεχνία
- II. Ποίηση: Παράδοση και Μοντερνισμός

4. ΜΑΘΗΜΑ: ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ Α' ΛΥΚΕΙΟΥ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 1: Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΚΑΙ Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

1.1, 1.2, 1.3, 1.5, 1.5.1,1.5.2

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 2: Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ

2.1, 2.1.1, 2.1.2, 2.1.3, 2.1.4, 2.2

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 4: Η ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

4.1, 4.1.1, 4.1.2, 4.2, 4.2.1, 4.2.2, 4.2.3, 4.3, 4.3.1, 4.3.2, 4.4, 4.5

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 5: Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ – Η ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ

ΠΑΡ. 5.4,5.5,5,6

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 6: ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ

6.1, 6.2, 6.2.1, 6.2.2, 6.2.3, 6.2.4, 6.2.5, 6.2.6, 6.3

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7: Ο ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΚΑΙ ΕΝΕΡΓΟΣ ΠΟΛΙΤΗΣ

ΠΑΡ. 7.1, 7.6, 7.7, 7.8, 7.10

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 10: ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ

10.1, 10.2, 10.2.1, 10.2.2, 10.3, 10.4, 10.5, 10.5.1, 10.5.2, 10.6

5. ΜΑΘΗΜΑ: ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ (ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ) Α' ΛΥΚΕΙΟΥ **ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ ΤΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ:**

- I. Το αρχαίο θέατρο. Από τη λατρευτική όρχηση στο δράμα
- II. Η αττική κωμωδία
- III. Η Commedia dell' arte
- IV. Το ελισαβετιανό θέατρο και ο Ουίλλιαμ Σαίξπηρ
- V. Ο γαλλικός κλασικισμός και ο Μολιέρος
- VI. Το κρητικό θέατρο

- XI. Το παράλογο και οι νεότερες τάσεις στο παγκόσμιο θέατρο

6. ΦΥΣΙΚΗ Α ΛΥΚΕΙΟΥ

ΥΛΗ ΠΡΟΑΓΩΓΙΚΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ

Σελ. 35 έως και 59 (εκτός τη σελ. 47)

Σελ. 75 έως και 90

Σελ. 111 έως και 122

Σελ. 127 έως και 129

Σελ. 163 έως και 168

Τα ένθετα πλαίσια δεν περιλαμβάνονται στην εξεταστέα ύλη.

7. ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 7 – ΟΛΟΚΛΗΡΟ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 11 – ΟΛΟΚΛΗΡΟ

ΚΕΦΑΛΑΙΟ 15 - ΟΛΟΚΛΗΡΟ

8. Αγγλικά

από τα βιβλία “Take Off! B1+” Student’s Book, Study Pack (και Workbook) οι ενότητες (units) 1, 2 και 3, εκτός των ασκήσεων παραγωγής και κατανόησης προφορικού λόγου (speaking and listening tasks)

Η εξέταση περιλαμβάνει κατανόηση γραπτού λόγου, ασκήσεις λεξιλογίου, ασκήσεις γραμματικής και παραγωγή γραπτού λόγου.

9. ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΎΛΗ ΑΛΓΕΒΡΑΣ Α΄ΛΥΚΕΙΟΥ

Κεφ 2 Παράγραφοι 2.3, 2,4

Κεφ 3 Παράγραφοι 3.1, 3.2, 3.3

Κεφ 4 Παράγραφοι 4.1, 4.2

Κεφ 6 Παράγραφοι 6.1, 6.2, 6.3

10. ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΎΛΗ ΓΕΩΜΕΤΡΙΑΣ Α΄ΛΥΚΕΙΟΥ

Παράγραφοι 3.2, 3.3, 3.4, 3.6, 3.7, 3.15

Παράγραφοι 4.2, 4.4, 4.6, 4.8

Παράγραφοι 5.2, 5.3, 5.4, 5.5, 5.6, 5.7, 5.8 (χωρίς τις αποδείξεις), 5.9, 5.10, 5.11

11. ΎΛΗ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ

ΎΛΗ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΩΝ

Α ΛΥΚΕΙΟΥ

Α΄ ΕΝΝΟΙΑ: ΑΝΘΡΩΠΟΣ / ΠΡΟΣΩΠΟ

Υποέννοιες

- 1.1 Αναζήτηση του Θεού
- 1.2 Αυτογνωσία
- 1.3 Επικοινωνία
- 1.4 Έθος
- 1.5 Αγιότητα

Β' ΕΝΝΟΙΑ: ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΤΗΤΑ

Υποέννοιες

- 2.1 Πίστη
- 2.2 Λατρεία
- 2.3 Προσευχή
- 2.4 Γιορτή
- 2.5 Σωτηρία

Γ' ΕΝΝΟΙΑ: ΑΞΙΕΣ

Υποέννοιες

- 3.1 Ελευθερία
- 3.2 Αγάπη

Απο το βιβλίο:σελ.36,37,38.

12. Χημεία Α

Σελίδες: 45, 49, 53, 54, 55, 56, 58, 59, 60, 61, 63, 64, 95, 96, 100, 101, 102, 103, 104, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 137, 139, 141, 143, 145

13. Βιολογία Α

Σελίδες: 9, 10, 11, 12, 13, 43, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 54, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 139, 140, 162, 163, 164, 165, 166, 203, 204, 205, 210, 211, 219, 220, 221, 224, 225, 226, 227

14. Ιστορία

- 1.Μυκηναϊκός πολιτισμός σελ. 65-74
- 2.Ομηρική Εποχή σελ. 76-82
- 3.Αρχαϊκή Εποχή σελ. 84-94

4.Κλασική Εποχή	σελ. 98-103
	σελ. 105-112
5.Ρωμαϊκός κόσμος	σελ. 170-176
	195-198
	208-216
6.Βυζαντινός κόσμος	σελ. 238-254
	258-260